

24 ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

COSMOS

Travel

Αύγουστος-Σεπτέμβριος
Έτος 5°, Τεύχος 29
Δρχ. 1800

ΔΩΡ
ένα αστυνομικό
μυθιστόρημα

8.η αποδράσεις

ΜΗΛΟΣ Το πιο hot ραντεβού του καλοκαιριού
ΣΚΟΠΕΛΟΣ Καταπράσινα πεύκα και καταγάλανα νερά
ΡΟΔΟΣ Για κοσμοπολίτικο night life
ΧΙΟΣ Για γκουρμέ καταστάσεις
ΠΥΛΟΣ Για εύπερους & σοφιστικές
ΜΕΘΩΝΗ Η ρομαντική καστροπολιτεία
ΦΟΙΝΙΚΟΥΝΤΑ Η ατέλειωτη ακρογιαλιά
ΝΑΥΠΛΙΟ Το ερωτικό καταφύγιο

ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ
Η μυθική ακτή της ελίτ

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΗ ΧΑΒΑΗ

ΛΙΣΑΒΟΝΑ - «EXPO '98»
Βουτιά στο Μέλλον

ΣΕ ΦΟΝΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ

7 τρόποι

για να την εντυπωσιάσετε

- «μπανάνα»
- αλεξίπτωτο
- ψάρεμα
- τζετ σκι
- θαλάσσιο σκι
- μπιτς βόλεϊ
- σέρφινγκ

Κίνος

Από το Πεκίνο στο Χονγκ Κονγκ
Η χώρα που ανοίγει
τις πύλες της στη Δύση

WEEKEND

Ε Λ Λ Α Δ Α

ΣΚΟΠΤΕΛΟΣ

Πεύκο και θάλασσα...

Πράσινο και γαλάζιο...

ΧΙΟΣ

ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ, ΤΗΣ ΜΑΣΤΙΧΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΑ

ΡΟΔΟΣ

Η ΝΥΜΦΗ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ

ΝΑΥΠΛΙΟ

ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΑΣΕ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

ΜΗΛΟΣ

ΤΟ ΝΗΣΙ ΠΟΥ ΟΙ ΘΕΟΙ ΣΜΙΛΕΨΑΝ ΣΤΗΝ ΗΦΑΙΣΤΕΙΑΚΗ ΛΑΒΑ

ΜΕΘΩΝΗ - ΠΥΛΟΣ - ΦΟΙΝΙΚΟΥΝΤΑ

ΣΤΗ ΓΛΥΚΙΑ ΦΥΣΗ ΤΟΥ ΝΕΣΤΟΡΑ



Πεύκο και θάλασσα... Πράσινο και γαλάζιο...

Κείμενο: Θεόδωρος Ρήγας - Φωτογραφίες: Γιάννης Ψιλάκης

*Π*αρθένα δάση, πανύψηλα πεύκα, ρεματιές με πλατάνια, αμυγδαλιές και ελαιόδεντρα. Η επιβλητική αντίθεση και εναλλαγή των τοπίων και των χρωμάτων ελκύουν σαν μαγνήτης τους παραθεριστές. Τα κρυστάλλινα νερά και η πλούσια βλάστηση συνθέτουν ένα σκηνικό γαλήνιο, μαγικό. Οι μυρωδιές από πεύκο και σκοπελίτικα δαμιάσκηνα που ψήνονται ακόμα στους παραδοσιακούς φούρνους αναμιγνύονται με την αρμύρα της θάλασσας. Τα μονοπάτια σε βουνοπλαγιές πνιγμένες στα λουλούδια καταλήγουν στο χείλος της ακροθαλασσιάς. Ένα πανόραμα φυσικής ομορφιάς απλώνεται μπροστά μας. Βρισκόμαστε στη Σκόπελο, ένα από τα πιο όμορφα νησιά της Ελλάδας.

Η Σκόπελος κατά την αρχαιότητα ονομαζόταν *Πεπάρηθος* ενώ πρώτος οικιστής της, ήταν ο *Στάφυλος*. Στα βυζαντινά χρόνια ήταν τόπος εξορίας και το 1204 κυριεύτηκε από τους *Ενετούς*. Το 1538, λεηλατήθηκε από τον *Μπαρμπαρόσα*. Για 200 χρόνια περίπου έμεινε έρημη και ακατοίκητη μέχρι τα χρόνια της επανάστασης όπου και έλαβε ενεργό μέρος.

Η *Χώρα Σκοπέλου* κερδίζει τις εντυπώσεις από το πρώτο αντίκρισμα. Χτισμένη αμφιθεατρικά πάνω από τον όρμο

του ομώνυμου λιμανιού, είναι μια πολιτεία εντυπωσιακή, γραφική, με σπίτια ιδιαίτερης παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Διώροφα και τριώροφα κτίρια με κόκκινα και μπλε κεραμίδια ή σχιστόπλακες και μαζί πνευλιές νεοκλασικού ρυθμού. Κάποια απομονωμένα «*καλύβια*» με καλοδουλεμένες ξυλοδεσιές στην επαρχία επιβεβαιώνουν τη θέληση και την επιμονή των ντόπιων να κρατήσουν το νησί έτσι όπως ήταν, παρέχοντας παράλληλα ανέσεις

που δεν προορίζονται μόνο για λίγους ευκατάστατους αστούς. Οι ίδιοι οι Σκοπελίτες, ανοιχτόκαρδοι και γλυκομίλητοι, προσπαθούν να κρατήσουν την παλιά αρχοντιά του νησιού, και όλα όσα κάνουν δηλώνουν φροντίδα και αγάπη για τον τόπο τους. Ασπρισμένα σπιτάκια, πολύχρωμες γλάστρες, κεντημένα κουρτινάκια στα παράθυρα. Ακόμη και ο τρόπος ζωής φαίνεται να διατηρεί το ρυθμό μιας άλλης εποχής, παρά την έντονη

αριστερή σελίδα: Χώρα Σκοπέλου. Η όμορφη πόλη ανεβαίνει περήφανα από την παραλία στα υψώματα. Τα διπάτα και τρίπατα σπίτια της έχουν διατηρήσει την παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Η Χώρα αλλά και τα περισσότερα χωριά του νησιού έχουν κηρυχθεί διατηρητέοι οικισμοί.

Πανοραμική άποψη του γραφικού αμμουδερού Πάνορμου. Ο όρμος, αγκαλιασμένος από πευκόφυτους λόφους, μας προσκαλεί για αξέχαστες διακοπές στα καταγάλανα νερά του.



πάνω: Αγνώντας. Αν είστε από τους τυχερούς που διαθέτουν σκάφος, θα μπορείτε να χαρείτε όλες τις ακτές του νησιού και ειδικά εκείνες που είναι μακριά από το οδικό δίκτυο.

δεξιά: Οι κόλποι της Σκοπέλου είναι ιδανικοί για ιστιοπλοϊκά σκάφη. Άποψη από τον όρμο του Αγνώντα.

δεξιά σελίδα: Παζαρεύοντας «θαλασσινές» προμήθειες στο λιμάνι, μικρά αναμνηστικά των διακοπών που πέρασαν...





τουριστική ανάπτυξη της τελευταίας δεκαετίας -στην άκρη του λιμανιού χτίστηκε ένας ολόκληρος οικισμός ξενοδοχείων και ενοικιαζόμενων δωματίων, ενώ δεν είναι λίγα τα κέντρα που συμβάλλουν σε μια έντονη νυχτερινή ζωή. Επιμένει να βγάζει ακόμη το περιβόητο σκοπελίτικο κρασί που έκανε το νησί ξακουστό, ενώ τα γνωστά πλέον ανά την Ελλάδα «στριφτάρια» -ή στριφτόπιτες- ετοιμάζονται ακόμη με μεράκι από τις καλόκαρδες γερόντισσες.

Μυριάδες είναι και τα εκκλησάκια που προστατεύουν το νησί, γεμάτα σπάνιες εικόνες και τοιχογραφίες, ενώ τα μοναστήρια συμβάλλουν στην κατοίκηση και την αξιοποίηση και του εσωτερικού του νησιού. Τα περίφημα «Σεντούκα» με τους μοναδικούς αρχαίους λαξευτούς τάφους στο βουνό Καρύα και το Κάστρο της Σκοπέλου στη θέση του αρχαιότερου οικισμού του νησιού, στην Πεπάρθη, είναι μερικά από τα αρχαιολογικά σημεία του νησιού με μεγάλο ιστορικό αλλά και τουριστικό ενδιαφέρον.

Ο λαϊκός πολιτισμός της Σκοπέλου είναι κάτι παραπάνω από πλούσιος. Πολλά επαγγέλματα σώζονται μέχρι σήμερα, ενώ άλλα έχουν εγκαταλειφθεί ή αντικατασταθεί από το διαρκώς ανα-

πτυσσόμενο τουρισμό. Τεχνίτες καρβομαραγκοί κατασκευάζουν ακόμα μικρά και μεγάλα καϊκια με σκοπελίτικη ξυλεία, ενώ αξιοθαύμαστη είναι και η τέχνη της μαχαυροποιίας και της κεραμικής. Το *Λαογραφικό Μουσείο Σκοπέλου* φιλοξενεί αντιπροσωπευτικά δείγματα λαϊκού πολιτισμού και λειτουργεί ως πνευμα-

τικός πυρήνας, αντάξιος των παραδόσεων και της ιστορίας της. Παράλληλα, το *Φωτογραφικό Κέντρο* είναι μια εστία πολιτιστικής και καλλιτεχνικής δραστηριότητας που σκοπεύει να γίνει σημείο αναφοράς στον τομέα της φωτογραφίας όχι μόνο σε πανελλήνιο αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο.



πάνω: Αγναντεύοντας τη θάλασσα από τη Χώρα... Η αρχοντιά του νησιού δεν οφείλεται μόνο στους φιλόξετους κατοίκους και τους παραδοσιακούς αρχιτεκτονικούς ρυθμούς. Οφείλεται και στη μοναδική θέα που προσφέρει η πόλη από ψηλά.

δεξιά: Ιδιόκτητη κατοικία στη Χώρα Σκοπέλου. Οι νεοκλασικές πινελιές αμιγνουν με την ιδιαίτερη παραδοσιακή αρχιτεκτονική του νησιού χαρίζοντας ένα απρόσμενο αποτέλεσμα.



ΜΙΚΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

Θα πάτε

Οδικώς μέχρι τον Άγιο Κωνσταντίνο ή το Βόλο και μετά με φέρι μποτ ή ιπτάμενο δελφίνι. Συγκοινωνία στο εσωτερικό: Με λεωφορείο από τη Χώρα Σκοπέλου για Στάφυλο, Αγνώντα, Πάνορμο, Μηλιές, Ελιό, Κλήμα, Γλώσσα, Λουτράκι. Υπάρχουν επίσης πολλά ταξί και γραφεία ενοικιάσεων αυτοκινήτων ή μοτοσικλετών.

Θα μείνετε

Μέσα στη Χώρα Σκοπέλου υπάρχουν αναρίθμητα ξενοδοχεία και δωμάτια. Εκτός Χώρας, στον οικισμό του Πανόρμου, αξίζει να μείνετε στο ξενοδοχειακό συγκρότημα «Adrina», Α κατηγορίας, με παραδοσιακά δωμάτια, κτισμένα σε μια πλαγιά που καταλήγει σε ιδιωτική παραλία. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη διαμονή σας απευθυνθείτε στο 0424 - 23.940.

Θα φάτε

Η Σκόπελος φημίζεται για την παραδοσιακή της στριφτόπιτα. Στο εργαστήριο της «Γαριφαλιάς» θα δοκιμάσετε τη σκοπελίτικη στριφτή τυρόπιτα στην αυθεντική έκδοση, τηλ.: 0424 - 23.422. Δοκιμάστε επίσης, ελληνικές γεύσεις στην ταβέρνα «Πλάτανος» (0424- 23.067) και «Μώλος» (0424-22.551). Για ξεχωριστές γεύσεις, εστιατόριο «Κήπος του Καλού» τηλέφωνο για κρατήσεις -απαραίτητο- 0424 - 23.349. Τοπικές γεύσεις: Ροφοστάφιδο, αμυγδαλωτά, γλυκό δαμάσκηνο, ντόπιο κρασί, στριφτάρια με τυρί ή με χόρτα.

Θα διασκεδάσετε

Για καφέ και ποτό θα πάτε στο «Βράχο», το πιο γνωστό στέκι της νεολαίας. Επίσης στη «Βεγγέρα», στα «Καράβια», στον «Οιώνό», στη «Μεσόγειο» και στον «Κήφο». Η «Κίρκη» και ο «Κούνος» είναι τα πιο γνωστά στέκια για χορό μέχρι πρωίας.

Θα κολυμπήσετε

Στο Στάφυλο, το Βελανιό, τις Μηλιές, τον Πάνορμο, το Λιμναράκι.

Χρήσιμα τηλέφωνα

Κωδικός Σκοπέλου: 0424, Λιμεναρχείο: 22.180, Αστυνομία: 22.235, Κέντρο Υγείας: 22.592, Δημαρχείο: 22.250.

Αγνώντας. Το καλοκαίρι στα ελληνικά νησιά... Το μεγαλείο της καταγάλανης θάλασσας χαμογελάει στη μικρή βαρκούλα. Ο ήλιος προσθέτει τις δικές του πινελιές χωρίς να βιάζεται να δύσει... Βλέπετε, εξοπίσ της ζέσης, όλα γίνονται με αργούς ελληνικούς ρυθμούς...

Η Γλώσσα, 22 χιλιόμετρα από τη Χώρα Σκοπέλου τηρεί ευλαβικά τα παραδοσιακά ήθη και έθιμα, από την αρχιτεκτονική και την ενδυμασία, μέχρι και την τοπική διάλεκτο, το *Κλήμα*, ένα χωριό κυριολεκτικά μέσα στο πράσινο και το *Λουτράκι*, δεύτερο λιμάνι του νησιού είναι μερικοί από τους οικισμούς του νησιού που αξίζει να επισκεφθεί.

Η Σκόπελος είναι μεγάλη και οι παραλίες του νησιού πολλές. Στη νότια πλευρά του νησιού βρίσκονται οι πε-

ρισσότερες απ' αυτές, άλλες με χοντρό λευκό βότσαλο και άλλες με άμμο σαν ζάχαρη, όλες όμως με γαλαζοπράσινα νερά που εντυπωσιάζουν και τον πιο έμπειρο φυσιολάτρη. Ανάμεσά τους, ερημικοί κολπίσκοι χωρίς ίχνος πολιτισμού και ζωής με πευκόδεντρα που καμιά φορά «*ακουμπούν*» στη θάλασσα και καθρεφτίζονται στα πεντακάθαρα νερά της Γενέτειρα του *Καισάριου Δαπόντε* (από τους σημαντικότερους λόγιους συγγραφείς του 18ου αιώνα) και πη-

γή έμπνευσης για το λογοτέχνη *Παύλο Νιρβάνα*, η Σκόπελος εξακολουθεί να μαγεύει και να εντυπωσιάζει. Λίγες μόλις ώρες μακριά από τις ζούγκλες των πόλεων, συνθέτει ένα σκηνικό νιρβάνας για όλους όσους αναζητούν ηρεμία και γαλήνη αλλά και ένα κέντρο έντονης καλλιτεχνικής, πολιτιστικής και νυχτερινής ζωής για όλους εκείνους που αναζητούν ένα νησί που είναι σε θέση να καλύψει όποια διάθεση προκύψει στην πορεία των «διακοπών».

